

**DERNIÈRES NOUVELLES!**

La jeune scène artistique irienne à la Galerie RX

Eleonora Aguiari : THE LAST SUPPER

VERTICAL DÉTOUR présente un spectacle du grand nord

Charly s'expose à la Galerie Arteconte

Le Point du Jour présente Joachim Mogarra photographe

L'intervalle lumineux au Guggenheim Museum Bilbao

Rencontre Interview avec Sergent Garcia

VOIR PLUS DE NOUVELLES

ARTICLE PRÉCÉDENT

ARTICLE SUIVANT

**Alexandra Kremer-Khomassouridze : LIVE MUSIC**

0 Commentaires

Par rédaction

Posté le 18 fév 2011 à 7:47



Gidon KREMER photo by Alexandra Kremer-Khomassouridze

**LIVE MUSIC**

**Alexandra Kremer-Khomassouridze**

Salle Pleyel

9 Mars – 10 Avril 2011

La photographe Alexandra Kremer-Khomassouridze présente à la salle Pleyel une série d'oeuvres en noir et blanc consacrées aux coulisses de la musique. Répétitions, loges, face-à-face intimes avec les artistes, nous pénétrons au creuset où s'accomplit la transformation des sons, des notes, des gestes en sublime. Musiciens tels qu'en eux-mêmes, alchimie du corps-à-corps de chaque jour avec l'instrument et la partition, la photographe nous dévoile ce que cela signifie vivre de la musique : c'est en retour se laisser façonner par elle, devenir musique, devenir musicien. La réussite de ce travail tient notamment à l'histoire personnelle d'Alexandra Kremer-Khomassouridze. A Bakou, elle a grandi au sein d'une grande famille de musiciens (un violoncelliste, trois pianistes, deux violonistes et deux harpistes). Si elle a fait le choix de la photographie, s'écartant ainsi de la tradition familiale, elle demeure imprégnée par cet environnement. « Je vivais près de la musique, mais pas dans la musique, raconte-t-elle. Je l'écoutais avec les yeux, et cela m'a permis d'observer, de l'extérieur, le monde musical, le quotidien passionné de ses prêtres et de ses esclaves. » C'est donc naturellement que, lors des séances de prises de vue, elle a pu se sentir « parmi les siens », et qu'elle nous fait partager dans cette collection le privilège de rencontres exceptionnelles. A cela s'ajoute un mélange d'attention, de tendresse et de fascination pour ses modèles, nourri par son expérience de reporter. Alexandra Kremer-Khomassouridze est à cet égard une professionnelle reconnue, diplômée des prestigieuses écoles de photographie EFET et IRIS. Elle a par ailleurs suivi le cours de journalisme du célèbre reporter de guerre Yann Morvan et s'est formée aux Beaux-Arts en URSS. Ses prises de vue sont régulièrement publiées dans la presse européenne : Paris-Match, Le Monde, Le Figaro, Elle, Diapason et bien d'autres. Amoureuse de la musique et des musiciens, elle nous communique sur papier glacé cette passion, de l'intime à l'intime. Sa palette de noirs et blancs restitue l'intensité de ce qui se joue dans ces instants, tout en leur conservant le caractère mystérieux des grandes conquêtes intérieures. Interprète des interprètes, elle nous retient avec eux, comme suspendus dans l'éphémère des passions, des regards, des rires ou des latences qui traversent le métier des musiciens, à ce titre redevenus simples hommes.

« Pour arriver à photographier ces musiciens, se souvient-elle, il a fallu franchir des barricades. Leur téléphoner sans cesse, les chercher entre les répétitions et les

**Abonnement**

Abonnez-vous aux flux RSS

Vous pouvez vous abonner à ArtéMédia par e-mail pour recevoir des nouvelles et mises à jour directement dans votre boîte de réception. Il suffit d'entrer votre adresse e-mail ci-dessous et cliquez sur S'inscrire!

S'inscrire

PUBLICITÉ

**Plus d'articles**

**Petite Madame : Demande en amitié**

**Solidays 2010 : Toujours plus de bruit contre le sida !**

**Judith Marin au Pecq**

**JP NATAF : un concert « SANS ERREURS » !**

**Sophie Le Tellier joue dans Caméra Café 2**

PUBLICITÉ

**amazon.fr**

Bonnes Affaires en Livres

Jérôme K. Jérôme Bloche, Tome 22 : Mathias

★★★★☆ (1)

EUR 11,35

7 neufs et d'occasion à partir de EUR 11 29

**Achetez**

Voir d'autres bonnes affaires

Copier Plus d'info

**Les 5 articles les + Vus**

**Festival BD d'Angoulême 2011**

**Marie-Claude Pietragalla danse La Tentation d'Ève**

**Musique plastique – Exposition collective**

**La Poste vue par... l'école Boule**

**Quand le bleu**

**Archives**

février 2011

Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						
« jan						

**Postez vos communiqués !**



**ArtéMédia : La radio**



## Tous les Articles :

(Choisir un mois) [dropdown]

## Liens

- Artémédia
- Artémédia Radio
- Artémédia/motion

## Pages

- Invitations Artémédia
- À propos
- Agenda Artémédia
- Annoncez sur Artémédia : Les tarifs
- Archives
- Artémédia ! La radio !
- Artémédia : l'équipe
- Artémédia Production
- Artémédia Télévision
- Artémédia- Akamusic
- artemedia-my-major-company
- artémédia/motion
- BA Nouveaux Films
- Besoin d'un Photographe ?
- Contact Information-Communiqué
- Les Ballades de l'Imaginaire d'Artémédia
- Les interviews sonores
- Les Petites Annonces Artémédia
- Sortir – cher avec lastminute
- Soyons partenaires
- Télécharger vos titres sur iTunes
- Viagogo : vente en ligne de Bilets
- Votre commande d'espace publicitaire

## Publicité

### Annoncez sur Artémédia

Cliquez pour insérer votre lien ici !

[Votre publicité ici ?](#)

## artémédia/motion

Rencontre Interview avec Sergent Garcia  
Description: Sergent Garcia, s'apprête à sortir, après cinq ans de voyage à travers le monde, son nouvel album "Una y Otra Vez!". Artémédia est allé à la rencontre de ce personnage haut en couleur et chaud en son, pour qu'il nous raconte plus en détails son univers... Ajouté par: ArtémédiaAffichage:7temp(s) Mots clés: Rencontre Inte [...]

sandrine hayat  
Description: exposition GALERIE CAROLINE

concerts, et les convaincre qu'on ne les photographierait que pendant un fortissimo, ne pas les déranger deux heures avant le concert, mais juste après. D'avion en avion, de continent en continent, j'arrivais dans un tel état à l'issue de ces vols interminables, que je ne trouvais plus mes bagages, ayant oublié de quelle ville je venais. A chaque fois, il fallait expliquer péniblement au chauffeur de taxi local où se trouvait la salle de concert dans laquelle répétait le maestro – et par la même occasion qui était ce maestro. Là, chercher encore l'entrée des artistes et jurer au service de sécurité que le laissez-passer avait bien été commandé !... Tout cela pour finir par provoquer ce que les oreilles sensibles des musiciens haïssent par-dessus tout, parce qu'il rompt l'harmonie de leur existence musicale, et qu'ils vous interdisent à jamais d'assister à leurs répétitions : le dé clic de l'appareil photo, destiné à fixer pour toujours la passion, l'enthousiasme, l'ivresse, l'indignation et l'amour sur leurs visages inspirés, à ressentir l'élan vers les cieus et la chute sans fin, cette extase de l'âme et du corps qui s'appelle la musique. »

Préface à l'ouvrage Life Music, Moscou, 2008. L'intégralité des photographies issues de ce reportage a conduit à la publication de l'ouvrage Life music, à Moscou en 2008.

L'exposition Love/Live music a par ailleurs rencontré un vaste succès et a été accrochée dans nombre de salles prestigieuses comme le Manège de Moscou, la Philharmonie de Bakou ou la Philharmonie de Saint-Petersbourg.

Ce projet d'auteur de la photographe parisienne est destiné à montrer la face cachée du monde de la musique, l'univers quotidien où vivent et oeuvrent les plus grands maîtres : Mstislav Rostropovitch, Yuri Bashmet, Gidon Kremer, Vladimir Spivakov, Yuri Temirkanov, Valéry Guergiev, Evgueny Kissin, Guedanny Rojdestvenski, Natalia Goutman, Victoria Postnikova, Vadim Repin, Denis Matsuev, Vladimir Ashkenazy, Sofia Gubaidulina, Viktor Tretiakov, Mikhaïl Pletniev, Christoph Eschenbach, Daniel Barenboim, Martha Argerich, Charles Dutoit, Yo-Yo Ma, Nikolaus Harnoncourt, Seiji Ozawa et bien d'autres.

La collection présente 80 photographies. En noir et blanc, elles s'imposent par la qualité de la composition, la maîtrise de l'éclairage, comme par la connaissance intime qu'a la photographe du monde de la musique. Alexandra Kremer-Khomassouridze a investi son savoir-faire, son talent et sa sensibilité dans un regard à la fois aigu et aimant. Ses oeuvres donnent toute leur place à la beauté et à l'humanité de ses modèles hors du commun, en une série précieuse d'instantanés donnés.



Alexandra Kremer-Khomassouridze

Alexandra Kremer-Khomassouridze – [www.alexandrakremer.fr](http://www.alexandrakremer.fr)

**Informations pratiques :** SallePleyel, 252 rue du faubourg Saint Honoré, Paris 8e  
L'exposition sera accessible 1h avant et pendant toute la durée de chaque concert programmé Salle Pleyel entre le 9 mars et le 10 avril. Calendrier des concerts : <http://www.sallepleyel.fr/francais/agenda.aspx>

[Traduction]

Soyez le premier de vos amis à indiquer que vous aimez ça.

0 tweets

### Lire aussi

- [La jeune scène artistique iranienne à la Galerie RX](#)
- [Eleonora Aguiari : THE LAST SUPPER](#)
- [Le Point du Jour présente Joachim Mogarra photographe](#)
- [Maler Mémoires fragmentées](#)
- [Alix PAJ à la galerie arditall](#)

FAVORIS: [DIGG](#) [FACEBOOK](#) [YAHOO! BUZZ](#)

PRÉCÉDENT  
[Voyages en Égypte](#)

SUIVANT  
[Julie Perin : Conversation](#)

### PUBLICITÉ

[Photobis vous offre votre ".com"! >> CLIQUEZ ICI <<](#)

Pour écouter, cliquez sur la Flèche

## Catégories

(Choisir une catégorie) [dropdown]

## Publicité

### Annoncez sur Artémédia

Cliquez pour insérer votre lien ici !

[Votre publicité ici ?](#)

## Actuellement sur le site :

**Musique**  
**Femi Kuti : Nouvel album**

## Cinéma



**Les Voyages de...**  
De Rob Letterman  
Avec Jack Black...  
**Projeté dans 465 salles**  
[Bande annonce](#)



**True Grit**  
De Ethan & Joel Coen  
Avec Jeff Bridges...  
**Projeté dans 419 salles**  
[Bande annonce](#)



**Requiem pour...**  
De Jérôme Le Gris  
Avec Mélanie Laurent...  
**Projeté dans 211 salles**  
[Bande annonce](#)



**127 heures**  
De Danny Boyle  
Avec James Franco...  
**Projeté dans 209 salles**  
[Bande annonce](#)



**Sanctum**  
De Alister Grierson  
Avec Richard Roxburgh...  
**Projeté dans 201 salles**  
[Bande annonce](#)



**Toi, moi, les autres**  
De Audrey Estrougo  
Avec Leïla Bekhti...  
**Projeté dans 182 salles**  
[Bande annonce](#)

## Bandes Annonces

Sélectionnez la BA dans le menu du lecteur